

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2016/2017		
						Iscritti al I anno	Total	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Iscritti al I anno	MASCHIO		32	
					FEMMINA		59	
					Total		91	
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		30	
					FEMMINA		57	
					Total		87	
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		24	
					FEMMINA		43	
					Total		67	
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2017/2018	2018/2019	
						Iscritti al I anno	Total	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Iscritti al I anno	MASCHIO		55	53
					FEMMINA		57	57
					Total		112	110
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		52	48
					FEMMINA		54	56
					Total		106	104
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		43	41
					FEMMINA		46	48
					Total		89	89

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2016/2017				
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %		
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Provincia di Udine		28	32,2%		
				Altre province FVG		28	32,2%		
				Altre regioni		15	17,2%		
				Esteri		16	18,4%		
				Total		87	100,0%		
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2017/2018		2018/2019		
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Provincia di Udine		35	33,0%	31	29,8%
				Altre province FVG		48	45,3%	48	46,2%
				Altre regioni		14	13,2%	21	20,2%
				Esteri		9	8,5%	4	3,8%
				Total		106	100,0%	104	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2016/2017				
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO		797	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		28	32,2%		
					Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia		8	9,2%		
							Trieste		17	19,5%		
							Pordenone		3	3,4%		
					Altre regioni	Campania	Avellino		1	1,1%		
						Lazio	Roma		1	1,1%		
						Veneto	Vicenza		1	1,1%		
							Treviso		4	4,6%		
					Esteri	Friuli Venezia Giulia	Venezia		8	9,2%		
							Udine		12	13,8%		
Venezia		1	1,1%									
			Esteri	Esteri		3	3,4%					
Total							87	100,0%				
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2017/2018		2018/2019		
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO		806	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		35	33,0%	31	29,8%
					Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia		17	16,0%	16	15,4%
							Trieste		21	19,8%	23	22,1%
							Pordenone		10	9,4%	9	8,7%
					Altre regioni	Calabria	Cosenza		0	0,0%	1	1,0%
						Puglia	Taranto		0	0,0%	2	1,9%
						Campania	Napoli		0	0,0%	1	1,0%
							Molise	Campobasso		0	0,0%	1
						Toscana	Isernia		0	0,0%	1	1,0%
							Prato		1	0,9%	0	0,0%
						Veneto	Vicenza		1	0,9%	0	0,0%
					Belluno			2	1,9%	1	1,0%	
						Treviso		4	3,8%	8	7,7%	

					Venezia	4	3,8%	3	2,9%
					Padova	0	0,0%	1	1,0%
				Lombardia	Varese	0	0,0%	1	1,0%
					Brescia	0	0,0%	1	1,0%
				Esterio	Esterio	2	1,9%	0	0,0%
			Esterio	Friuli Venezia Giulia	Udine	2	1,9%	0	0,0%
					Gorizia	4	3,8%	0	0,0%
					Trieste	0	0,0%	2	1,9%
				Esterio	Esterio	3	2,8%	2	1,9%
			Total			106	100,0%	104	100,0%

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2016/2017				
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Licei		29	33,3%		
				Istituti tecnici		14	16,1%		
				Istituti professionali		8	9,2%		
				Altri		36	41,4%		
				Total		87	100,0%		
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2017/2018		2018/2019		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Licei		33	31,1%	31	29,8%
				Istituti tecnici		12	11,3%	20	19,2%
				Istituti professionali		13	12,3%	17	16,3%
				Altri		48	45,3%	36	34,6%
				Total		106	100,0%	104	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2016/2017				
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Licei	LICEO CLASSICO		3	3,4%		
					LICEO LINGUISTICO		14	16,1%		
					LICEO SCIENTIFICO		12	13,8%		
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO		1	1,1%		
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI		5	5,7%		
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE		6	6,9%		
					ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI		1	1,1%		
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO		1	1,1%		
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO		1	1,1%		
					ISTITUTO PROFESSIONALE ALBERGHIERO		2	2,3%		
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI E		3	3,4%		
					ISTITUTO PROFESSIONALE FEMMINILE		2	2,3%		
				Altri	NON DEFINITO		14	16,1%		
					SCUOLA ESTERA		16	18,4%		
					ISTITUTO D'ARTE		2	2,3%		
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)		3	3,4%		
					LICEO EUROPEO		1	1,1%		
Total						87	100,0%			
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2017/2018		2018/2019		
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
				Licei	LICEO ARTISTICO		3	2,8%	2	1,9%
					LICEO CLASSICO		6	5,7%	4	3,8%
					LICEO LINGUISTICO		9	8,5%	15	14,4%
					LICEO SCIENTIFICO		15	14,2%	10	9,6%
					ISTITUTO TECNICO AGRARIO		0	0,0%	2	1,9%
					ISTITUTO TECNICO AREONAUTICO		1	0,9%	1	1,0%
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI		0	0,0%	3	2,9%

Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	4	3,8%	8	7,7%
					ISTITUTO TECNICO NAUTICO	0	0,0%	2	1,9%
					ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI	3	2,8%	1	1,0%
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO	4	3,8%	3	2,9%
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA EDILE	1	0,9%	0	0,0%
					ISTITUTO PROFESSIONALE CINEMATOGRAFIA E TELEVISIONE	3	2,8%	2	1,9%
					ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ATTIVITA' MARINARE	0	0,0%	1	1,0%
					ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	2	1,9%	5	4,8%
					ISTITUTO PROFESSIONALE ALBERGHIERO	1	0,9%	3	2,9%
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI E DELLA PUBBLICITA'	5	4,7%	4	3,8%
					ISTITUTO PROFESSIONALE FEMMINILE	1	0,9%	2	1,9%
				Altri	NON DEFINITO	33	31,1%	24	23,1%
					SCUOLA ESTERA	9	8,5%	4	3,8%
					ISTITUTO D'ARTE	5	4,7%	3	2,9%
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	1	0,9%	5	4,8%
Total					106	100,0%	104	100,0%	

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2016/2017					
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %				
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	60-69		21	24,1%			
				70-79		33	37,9%			
				80-89		13	14,9%			
				90-100		4	4,6%			
				Titolo di studio straniero		16	18,4%			
				Total					87	100,0%

Fonte dati: Data warehouse d'Ateneo

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2017/2018		2018/2019	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	60-69	39	36,8%	30	28,8%
				70-79	26	24,5%	45	43,3%
				80-89	26	24,5%	17	16,3%
				90-100	6	5,7%	8	7,7%
				Titolo di studio straniero	9	8,5%	4	3,8%
Total				106	100,0%	104	100,0%	

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità	
				A.A.	2016/2017
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797		72,0
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità	
				A.A.	2017/2018
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	72,0	72,0

L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017			
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Laurea Magistrale Ciclo Unico 5 anni	Giurisprudenza (Classe LMG/01)		1		
										Total	1	
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2017/2018		2018/2019	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIOVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di BOLOGNA	Corso di Laurea	Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)		1	0	
						Università degli Studi di MILANO	Corso di Laurea	Scienze Umanistiche per la Comunicazione (Classe L-20)		1	0	
						Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea	Scienze Politiche e dell'Amministrazione (Classe L-16)		1	0	
								Geologia (Classe L-34)		1	0	
								Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione (Classe L-10)		1	0	

270)		SPETTACOLO					Discipline Storiche e Filosofiche (Classe L-5)	0	1
					Università degli Studi ROMA TRE	Corso di Laurea	Dams (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) (Classe L-3)	0	1
					Università degli Studi di PADOVA	NON DEFINITO	NON DEFINITO	1	0
						Corso di Laurea	Lettere (Classe L-10)	0	1
					Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Corso di Laurea	Lingue, Civiltà e Scienze del Linguaggio (Classe L-11)	1	0
					Total			7	3

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2016/2017	
Corso di Laurea (DM 270)	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	ECONOMIA E COMMERCIO	704		2	
						RELAZIONI PUBBLICHE	708		4	
				2	Corso di Laurea (DM 270)	SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	791		1	
						Total			7	
Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2017/2018	2018/2019
Corso di Laurea (DM 270)	DAMS - DISCIPLINE DELL'AUDIODIVISIVO, DEI MEDIA E DELLO SPETTACOLO	806	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	ECONOMIA E COMMERCIO	704		1	1
						BENI CULTURALI	805		1	1
						LETTERE	715		0	1
						MATEMATICA	727		1	0
				2	Laurea Magistrale Ciclo Unico 5 anni	GIURISPRUDENZA	337		0	1
						Corso di Laurea (DM 270)	SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	791		0
Total			3	5						

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A. Metriche	2015/2016		2016/2017			
					Laureati	%	Laureati	Composizione %		
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	In corso	32	66,7%	20	71,4%		
				Fuori corso	16	33,3%	8	28,6%		
				Total	48	100,0%	28	100,0%		
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A. Metriche	2017/2018					
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO	797			Laureati	Composizione %			
						In corso	25	100,0%		
						Total	25	100,0%		

A-Coorte 2014_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	2014/2015	68	61	52	47	2.262,00	27,0	26,2	0	1	0	22	0	46
				2015/2016	0	40	40	38	2.113,00	28,0	26,9	0	3	0	4	0	39
				2016/2017	0	35	35	34	1.938,00	28,0	26,6	0	1	0	3	19	15
				2017/2018	0	14	14	10	270,00	26,0	23,9	0	0	0	2	10	3
				2018/2019	0	2	2	1	24,00	23,0	23,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2015_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO	797	2015/2016	58	56	45	38	1.881,00	26,0	25,5	0	0	0	20	0	38
				2016/2017	0	35	35	34	1.641,00	28,0	27,0	0	0	0	4	0	34
				2017/2018	0	31	31	30	1.993,00	27,0	26,5	0	0	0	1	19	14
				2018/2019	0	9	9	3	99,00	25,0	23,8	0	0	0	0	0	5

A-Coorte 2016_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea (DM 270)	L-3	DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA	797	2016/2017	84	81	66	62	3.191,00	26,0	25,6	0	1	2	20	0	61
				2017/2018	0	57	57	56	3.102,00	28,0	27,3	0	1	0	5	1	54
				2018/2019	0	53	53	49	1.996,00	28,0	27,3	0	0	0	0	0	8